

# Ilse Kappert



In deze allerlaatste Mooiste Gezichten van Zutphen van dit jaar moet ik voor het maken van haar portret letterlijk met mijn voeten in de modder, de schapenwei in. Het contrast kan haast niet groter, deze prachtige, verzorgde verschijning, gewoon in de wei tussen de schapen. Toch is de plek zeer toepasselijk en ik mag je daarover meer vertellen.

Nadat ik haar een glas water heb ingeschonken, begint ze op mijn verzoek haar verhaal te vertellen. 'Ik ben geboren op een boerderij in Warnsveld. Daar groeide ik ook op met mijn ouders, zus en broers. Mijn opa en oma woonden naast ons. Mijn ouders hadden een schapenhouderij en dat bedrijf bestaat nog steeds. Vandaag de dag wordt wel nagedacht over de toekomst van dit bedrijf: misschien willen mijn broers het overnemen'. Na de lagere school bezocht ze het Isendoorn College en had daar een leuke tijd. Ze vertelt daarover dat ze op school gewoon haar ding deed en verder niet echt opviel. In tegenstelling tot vandaag de dag was ze destijds niet heel erg zichtbaar.

Qua beroepskeuze had ze in die tijd nog geen enkel idee. Ze vertelt daarover dat ze van alles leuk vond, verschillende dingen oppakte en zich oriënteerde op verschillende beroepen. 'Dierenartsassistente, schoonheidsspecialiste, werken in de horeca...ik wist echt niet wat ik wou. Uiteindelijk heb ik gekozen voor gespecialiseerd pedagogisch medewerker en ben daar in opgeleid. Ik koos voor de setting jeugdzorg en heb daar mijn diploma in behaald. Daarna, tijdens de coronaperiode, ben ik eerst nog een tijd gaan werken in de zaak van mijn toenmalige vriend. Dat bleek niet zo'n goed idee. In die periode ben ik ook gaan samenwonen in het centrum van Zutphen, totdat die relatie al snel stukliep. Toen ben ik

teruggegaan naar mijn ouders. Tijdens de coronaperiode werkte ik ook als telefoniste en administratief medewerkster bij verschillende vaccinatielocaties van de GGD. Vervolgens kwam ik te werken bij De Klipper Zorg in Zutphen'.

Dat vond ze heel leuk en ze zat er echt op haar plek. Maar toen kwam de boerinnenkalender op haar pad en ging alles heel erg snel. Ze deed als model mee aan de verkiezing naast ruim 400 andere dames van boerenafkomst. Daarin eindigde ze als een van de finalisten en werd miss januari van 2023. Daarmee veranderde haar leven ingrijpend. Er kwam steeds meer interesse vanuit de media, er kwamen meer fotoshoots en andere opdrachten en het aantal volgers op social media groeide enorm. Uiteindelijk kreeg ze het daarmee zo druk dat de combinatie met haar werk als woonbegeleidster niet meer mogelijk was en zegde ze haar baan op. Voorheen was ze altijd terughoudend in het toevoegen van mensen op social media; ze plaatste daar echt alleen privé-dingen op die ze deelde met mensen in haar naaste omgeving. Maar door haar modellenwerk voor de boerinnenkalender is dat volledig anders geworden en heeft ze vandaag de dag meer dan 35000 volgers. Dat heeft ook een keerzijde. 'Ineens zijn er heel veel mensen die iets van je willen; mensen in je omgeving gaan anders naar je kijken, bijvoorbeeld op feestjes', vertelt ze me. Daarom had ze een tijdje iemand die haar hielp met hoe ze het beste kon omgaan met het beheer van haar social media. 'Mijn ouders, zus en vriendinnen hebben me ook echt geholpen. Ik heb nu een klein groepje hechte vrienden waar ik echt wat aan heb en dat is fijn'. Ook is ze aangesloten bij een managementbureau in Amsterdam dat haar helpt bij het vinden van passende opdrachten. Daarbij merkt ze op dat er niet alles



voor haar geregeld wordt, het is een bewuste keuze om zoveel en zolang mogelijk alles zelf te doen. 'Ik moet wel gewoon Ilse blijven' zegt ze lachend.

Het fijnste aan haar werk is dat ze veel leuke dingen meemaakt, leuke mensen ontmoet en naar feestjes en festivals gaat waarbij ze ook haar vriendinnen mee mag nemen. Haar grootste ambitie in het komende jaar is om aanvullend op de foto's die ze plaatst ook een inhoudelijk verhaal te delen. 'Mensen zien enerzijds heel veel van me, maar weten niet wie ik ben. Daarbij komen er steeds meer presentatieklussen: afgelopen jaar maakte ik content voor het boerenrockfestival en presenteerde ik de releaseparty en miss boerin verkiezing van de boeren- en boerinnenkalender.

'Verder doe ik promo's, maak UGC video's en doe hostessklussen. Ook daarmee kan ik meer van mezelf laten zien en krijg je een realistischer beeld dan alleen van fotoshoots'. Maar ze heeft meer ambities zoals bijvoorbeeld het maken van podcasts of een boek, eigenlijk allemaal om wat meer inhoudelijk toe te voegen. Thema's die haar leuk lijken om in beeld te brengen is de tegenstelling tussen stad en platteland. Maar ook zou ze het het wel willen hebben over het beeld dat mensen hebben van influencers en hoe sommigen denken dat ze zo maar alles tegen je kunnen zeggen, vooral op social media. In haar vrije tijd sport ze heel veel en gaat graag op stap met vriendinnen. Wat hoog op haar bucketlist staat is een rondreis in Australië, Canada en Lapland. Een echte droom is deelnemen aan Expeditie Robinson. Verder zou ze, als ze de ware heeft gevonden, graag een gezin willen met kinderen. De vrolijke stadse boerin, zoals ze zichzelf noemt, is de enige echte Ilse Kappert!