

# Irma Pijpers



In de Mooiste gezichten van Zutphen zien we een dame die inmiddels acht jaar geleden hierheen is gekomen op verzoek van de protestante gemeente om de rol van predikant in de Walburgiskerk te vervullen. Ze verhuisde met haar jonge kinderen hierheen ( hoewel feitelijk in Warnsveld ) omdat het belangrijk is om met de mensen voor wie je voorganger bent in dezelfde plaats te leven, te weten wat er speelt en welke discussies en pijnpunten er zijn.

Gelijk ging ze zich er heel erg thuisvoelen. Van oudsher had ze al gehoopt in een dergelijk stad te komen, in deze streek en die hoop is nu vervuld. Ze vindt de stad geweldig, is vooral ook dol op de IJssel en de omgeving die haar extra aanmoedigt om er veel hard te lopen. Ook vindt ze de historische binnenstad heel erg mooi en voelt ze zich qua cultuur hier beter thuis dan bijvoorbeeld in de randstad.

Ik vroeg haar naar hoe zij kijkt naar de stad en welke thema's en uitdagingen er in haar optiek spelen. Daar hoeft ze niet lang over na te denken en noemt o.a. het gat tussen inwoners van 18 en 30 jaar in de bevolkingsopbouw, waarschijnlijk ten gevolge van betere opleidingskansen elders. Ook binnen de protestante gemeente is dat merkbaar. In bredere zin vraagt ze zich ook of mensen die vanuit het westen hier komen wonen wel altijd matchen met de echte Zutphenezen.

Leuk detail is dat ze zich realiseert dat ze voor sommigen mensen niet aan het standaard beeld van een predikant voldoet. Daar waar je misschien een man in een keurig pak verwacht is zij in alle opzichten anders, wat ze eigenlijk wel grappig vindt. Op de foto zien we haar echter wel in traditionele outfit als predikant in de Walburgiskerk : Irma Pijpers !