



# Liesbeth Bunt



In een van de laatste portretten in de Mooiste gezichten van Zutphen van 2023 leren we een dame nader kennen die is geboren in Veenendaal, vervolgens is vertrokken naar het het westen van het land maar uiteindelijk in Zutphen belandde om er een levenlang te gaan wonen en ondernemen.

Als kind zat ze al hele dagen met haar vingers in de aarde dus het was geen verrassing dat ze naar de Middelbare Tuinder School in Aalsmeer ging. Grappig detail is dat ze daar als enige zat zonder dat haar ouders uit dit vak kwamen.

Eenmaal in Zutphen wonend begint ze een bloemenzaak aan de Weg naar Laren waar ze uiteindelijk 25 jaar lang heeft gezeten. We hebben het hier over de periode vanaf de jaren 80, toen dit nog een bruisende winkelstraat was met maar liefst 51 winkels ! Een tijd waarin ze naast haar bloemenwinkel altijd actief is geweest in verschillende besturen voor speeltuinen in de buurt, voor de gemeente en de winkeliersvereniging. Ze vertelt daarover dat er toen al vergrijzing begon, sommige ondernemers waren al in de zestig en dachten logischerwijs meer na over het stoppen van hun zaak dan vernieuwen. Korte tijd woonde ze bij haar winkel maar dat was niet ideaal; soms kwamen er mensen op zondag aanbellen omdat ze het bloemetje voor hun schoonmoeder waren vergeten. Daarna verhuisde ze met haar gezin naar de van Heeckerenlaan, om de hoek. Ook in die buurt was ze actief betrokken bij de jaarlijkse straat-bbq en meer van dat soort dingen.

In 2011 verhuisde ze met haar winkel naar de Brink, wat aanvankelijk best spannend was. Een andere wijk, andere mensen hoewel later veel oude klanten haar toch wisten te vinden en de stap succesvol bleek te zijn geweest. Twee jaar later sloeg het noodlot toe en ontstond er brand bij de burelen en sloeg die over naar haar winkel. Een half jaar heeft ze op de parkeerplaats gestaan met haar bloemen, voordat de bureaucratische rompslomp eindelijk voltooid was en ze haar zaak weer kon opbouwen .

Dit jaar zit ze maar liefst 50 jaar in het vak maar zal dit volgend jaar vieren. Inmiddels heeft ze haar zaak aan haar dochter verkocht en werken ze er samen. De naam de Weeldernis komt voort uit het feit dat ze het als grote weelde ervaart om met je dochter te kunnen werken. Ik heb twee dochters die beiden een middag hebben meegewerkt om te ervaren hoe het is, zegt ze. De ene zei aan het einde van die dag: wat heb jij een rotleven ! Het moge duidelijk zijn wie van de twee nu eigenaresse is.

In Zutphen heeft ze met haar manier van ondernemen altijd een buurtgebonden functie gehad. Ze vindt het fijn mensen te verbinden aan elkaar als ze hulp nodig hebben. We verkopen geen bloemen maar emotie, en achter elk boeket zit een verhaal, vertelt ze me trots. Eigenlijk is ze qua leeftijd al met pensioen maar ze werkt nog omdat ze het fijn vind. Sterker nog, ze is onlangs begonnen met iets anders en zet zich nu ook in voor de cliëntenraad van de Huisartsenpost Gelderland. Aan de toonbank hoorde ze al lang alle verhalen over de zorg, hoe soms de menselijke maat weg is . Toen zag ze deze vacature en heeft ze voor de eerste keer in haar leven een sollicitatiegesprek gehad. Inmiddels is ze beëdigd en vindt dit heel leuk om hier iets in te kunnen betekenen.

In haar vrije tijd vindt ze nog ruimte om haar paarden aan huis te menen en schildert ze heel graag, waarin ze ook les krijgt. Aan het einde van dit leuke gesprek zegt ze: ik heb een heel fijn, afwisselend leven. Ik ben blij dat ik vandaag de bloemetjes buiten mocht zetten met een foto en een verhaal van niemand minder dan Liesbeth Bunt !

